

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ СО «КУПК»)

СОГЛАСОВАНО

Председатель цикловой комиссии
Экономических дисциплин

 Жукина Е.С.

«30» августа 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СО «КУПК»

Токарева Н.Х.

«31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД6.01.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Квалификация: бухгалтер, специалист по налогообложению

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДб.01.11 Родная литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 и на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 февраля 2018 г. № 69.

Организация – разработчик: ГАПОУ СО «Каменск-Уральский политехнический колледж», г. Каменск-Уральский.

Разработчики:


Семыкина Наталья Ивановна, преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ СО «Каменск-Уральский политехнический колледж».

Кулакова Татьяна Владимировна, преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ СО «Каменск-Уральский политехнический колледж»

Проведена внутренняя техническая и содержательная экспертиза программы учебной дисциплины ОУДб.01.11 Родная литература в рамках цикловой комиссии.


Рассмотрено на заседании цикловой комиссии Гуманитарных дисциплин (протокол № 1 от 30.08.2021 г.) и одобрено методическим советом (протокол № 1 от 31.08.2021 г.)

Разработчики


_____ Семыкина Н.И.


_____ Кулакова Т. В

Председатель цикловой комиссии
Гуманитарных дисциплин


_____ Киселева М.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ООП	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОУДб.01.11 Родная литература является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУДб.01.11 Родная литература является учебным предметом предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования

1.3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Содержание программы дисциплины должно обеспечить

- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним,
- приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры,
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений,
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом,
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.01.11 Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

предметных:

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность, осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога,
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни,
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры,
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

личностных:

- формирование умения аргументировать собственное мнение,
- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач,
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности,
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

метапредметных:

1. коммуникативных

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку

2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Всего учебной нагрузки обучающегося	36
в том числе аудиторных занятий	36
практические занятия	2
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне,

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

2. познавательных

- владение всеми видами речевой деятельности, аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- готовность и способность к самостоятельной информационно – познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно организовывать самостоятельную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.

3. регулятивных

- умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

В результате освоения дисциплины развиваются следующие компетенции:

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
- ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Всего учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе
всего аудиторных занятий 36 часов

1 – ознакомительный (ознавание ранее изученных объектов, свойств);
 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения					
36 ч.	2	2	2	2	2
OK 05, OK 06	Жизнь и творчество Н. Гончарова (кратко). Содержание и философский смысл романа «Обломов». (обзорно).	Тема 11.	Поты и прозаики. Участники Отечественной войны 1812г. (творчество Л. Лаврова, Ф. Тютчева, А. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. Фета, Ф. Тютчева, А.К. Толстого. Роман 20 в. - начало 21 в.	Содержание учебного материала:	Жизнь и творчество Н. Гончарова (кратко). Содержание и философский смысл романа «Обломов». (обзорно).
OK 02, OK 04, OK 05, OK 06	Тема 11. Война 1812г. в творчестве русских писателей	Тема 12.	Фрагменты кино-оперы «Война и мир»	Содержание учебного материала:	Поты и прозаики. Участники Отечественной войны 1812г (творчество Л. Лаврова, Ф. Тютчева, А. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. Фета, Ф. Тютчева, А.К. Толстого. Роман 20 в. - начало 21 в.
OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09	Тема 12. Великая Отечественная война в русской художественной литературе. Писатели, поэты-фронтовики. Лирическая лирика и ее роль в победе. Чтение стихов наизусть (по выбору)	Тема 13.	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество М. Шолохова (кратко). Лирика «Лонские рассказы» и его значимость в творчестве писателя. Содержание рассказов «Родника», «Нахаленок», «Улыба простого русского человека в расказе «Улыба человека» Фрагменты фильма Ф. Бондарюка	Содержание учебного материала:	Фрагменты кино-оперы «Война и мир»
OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 10	Тема 14. Жизнь и творчество П. Бажова. Викторина по биографии Бажова и его сказам. Мини-спектакль «Улыба человека»	Тема 15.	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество И.И. Стяжкина «Сюварь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. Стяжкинские чтения	Содержание учебного материала:	Жизнь и творчество П. Бажова. Викторина по биографии Бажова и его сказам. Мини-спектакль «Улыба человека»
OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, OK 10	Тема 16. Каменика-Уральского. Дифференцированный зачет	Тема 17.	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество И.И. Стяжкина «Сюварь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. Стяжкинские чтения	Содержание учебного материала:	Жизнь и творчество И.И. Стяжкина «Сюварь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. Стяжкинские чтения
OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, OK 10	Тема 17. Дифференцированный зачет	Тема 18.	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество И.И. Стяжкина «Сюварь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. Стяжкинские чтения	Содержание учебного материала:	Жизнь и творчество И.И. Стяжкина «Сюварь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. Стяжкинские чтения

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины					
Объем часов	2	2	2	2	2
Уровень освоения	2	2	2	2	2
Оцениваемые компетенции	OK 01, OK 02, OK 05	Тема 1.	Содержание учебного материала:	Содержание учебного материала:	Тема 1. Древнерусская литература и ее жанры. Вводный контроль. Непреходящая ценность древнерусской литературы
	OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 09	Тема 2.	Содержание учебного материала: Славянские мифы. Известные славянские мифы. Трагедия их в творчестве русских поэтов, писателей (А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, А.Н. Островского и др.)	Содержание учебного материала:	Славянская мифология и ее отражение в русской литературе (А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, А.Н. Островского и др.)
	OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 09	Тема 3.	Содержание учебного материала: Жанры фольклора. Их значимость для жизни современного человека. Сороковник, частушка, потешка, песенка, прибаутка, считалка, народные ирмы, поговорки, загадки, закличка, примета).	Содержание учебного материала:	Жанры фольклора. Их значимость для жизни современного человека. Сороковник, частушка, потешка, песенка, прибаутка, считалка, народные ирмы, поговорки, загадки, закличка, примета).
	OK 02, OK 04, OK 05, OK 06	Тема 4.	Содержание учебного материала: Русская народная сказка, ее особенности. Виды народной сказки. Анализ народной сказки (по выбору)	Содержание учебного материала:	Русская народная сказка, ее особенности. Виды народной сказки. Анализ народной сказки (по выбору)
	OK 02, OK 04, OK 05, OK 06	Тема 5.	Содержание учебного материала: Литературная сказка, ее особенности. Русские литературные сказки 19 и 20 вв. Сказки А.С. Пушкина связь с народной сказкой. Философский смысл сказок	Содержание учебного материала:	Литературная сказка, ее особенности. Русские литературные сказки 19 и 20 вв. Сказки А.С. Пушкина связь с народной сказкой. Философский смысл сказок
	OK 02, OK 04, OK 05, OK 06	Тема 6.	Содержание учебного материала: Особенности жанров были, былина, небылица. Отличие фольклорной небылицы от небылицы 20 в. - начала 21 в.	Содержание учебного материала:	Особенности жанров были, былина, небылица. Отличие фольклорной небылицы от небылицы 20 в. - начала 21 в.
	OK 02, OK 04, OK 05, OK 06	Тема 7.	Содержание учебного материала: Русская народная песня. Виды народной песни 19 и 20 веков. Стихотворение народной песни от народной песни.	Содержание учебного материала:	Русская народная песня. Виды народной песни 19 и 20 веков. Стихотворение народной песни от народной песни.
	OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09	Тема 8.	Содержание учебного материала: Анализ стихотворения и прозаического текста (стихотворения С. Есенина «Моя теплая, уютная пеночка» Англия И.А. Бунина « Антоновские яблоки»	Содержание учебного материала:	Анализ стихотворения и прозаического текста (стихотворения С. Есенина «Моя теплая, уютная пеночка» Англия И.А. Бунина « Антоновские яблоки»
	OK 02, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09	Тема 9.	Содержание учебного материала: Русский роман и его особенности. Романы на стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.Фета, Ф. Тютчева, А.К. Толстого. Роман 20 в. - начало 21 в.	Содержание учебного материала:	Русский роман и его особенности. Романы на стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.Фета, Ф. Тютчева, А.К. Толстого. Роман 20 в. - начало 21 в.
	OK 02, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09	Тема 10.	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество И.И. Стяжкина «Сюварь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. Стяжкинские чтения	Содержание учебного материала:	Жизнь и творчество И.И. Стяжкина «Сюварь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. Стяжкинские чтения

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета социально-экономических дисциплин, расположенного по адресу: г. Каменик-Уральский, ул. Алюминиевая, д. 58, аудитория 106., учебного кабинета по литературе и русскому языку, ул. Алюминиевая, д.60, аудитория 212.

Оборудование учебного кабинета:

- стол и стул для преподавателя,
- ноутбук, компьютер
- в зоне обучения студентов размещены столы, ученические и стулья по количеству обучающихся,
- доска учебная,
- телевизор,
- шкаф для учебных материалов

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Для студентов

1. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1 XIX век: учебное пособие для СПО / Л. В. Чернец [и др.] под ред. Л. В. Чернец — 4-е изд., испр и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016.
2. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век: учебное пособие для СПО / Г. И. Романова [и др.] под ред. Г. И. Романовой — 3-е изд., испр и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016

Дополнительные источники для студентов:

1. Анникин В.П. Устное народное творчество. М.: Академия, 2011.
2. Бобылев В.Н. Краткий этимологический словарь научно-технических терминов – М. Логос, 2014
3. Даль В.И. Толковый словарь русского языка современного написание / В.И. Даль – М. Астрель, 2012
4. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение. М. Астрель, 2003
5. Современный толковый словарь русского языка / Гл. ред. С.А. Кузнецов – СПб «Норинт», 2013
6. Тихонов А.Н. Орфографический словарь русского языка: Около 70000 слов. Изд. 3-е, переработ.- М.: Цитадель, 2014
7. Фокуев А.Л. Устное народное творчество и древнерусская литература. Саратов, ИП «Наука», 2011

Для преподавателей:

1. Вавилова М.А. Устное народное творчество – Вологда, Русь, 2004.
2. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2013
3. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования — М., 2014
4. Самостоятельная работа методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2014.

Интернет-ресурсы:

<http://lib.ruslib.ru/ruslibskijdom.htm> / Библиотека Института русской литературы (Пушкинского дома) РАН. На сайте размещены электронные версии изданий Пушкинского дома. Словарь книжников и книжности Древней Руси. Библиотека литературы Древней Руси. Труды Отдела древнерусской литературы и т.д.

www.tuscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме)

www.fcior.edu.ru - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Учебно-методические материалы

<http://www.ed.gov.ru> - Министерство образования Российской Федерации

<http://www.school.edu.ru> - Национальный портал "Российский общеобразовательный портал"

<http://en.edu.ru> - Естественнонаучный образовательный портал

<http://www.led.edu.ru> - Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

www.eog.it.ru/eog (учебный портал по использованию ЭОР)

www.russkiyazik.ru (Энциклопедия «Языкознание»)

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка)

www.rus.lservernet.ru (электронная версия газеты «Русский язык»)

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе)

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»)

www.metodiki.ru (Методики)

www.posobie.ru (Пособия)

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка)

www.slovart.ru/dictsearch (Словари.ru)

www.gramota.ru/class/soach/abgramota (Учебник грамоты)

www.gramota.ru (Справочная служба)

<http://subscribe.ru/group/mechanika-studentam/> - Электронные учебники

В случае изменения графика образовательного процесса и перевода обучающихся на дистанционное обучение возможно проведение занятий, консультаций с применением программ Zoom, Skype и т.д.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Результаты обучения	Выши и формы контроля	Формируемые компетенции
<p>I. Предметные:</p> <p>1) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность, осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.</p> <p>2) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.</p> <p>3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.</p> <p>4) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>	<p>Входной контроль (тестирование)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, творческие задания, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, творческие задания, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, творческие задания, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p>	<p>ОК 01, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10</p> <p>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</p> <p>ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06</p> <p>ОК 03, ОК 05, ОК 06</p>
<p>II. Личностные:</p> <p>1) формирование умения аргументировать собственное мнение.</p> <p>2) способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>3) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p> <p>4) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.</p>	<p>Входной контроль (тестирование)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, творческие задания)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p>	<p>ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10</p> <p>ОК 03, ОК 05, ОК 06</p> <p>ОК 03, ОК 05</p> <p>ОК 06</p>
<p>III. Метапредметные:</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>1) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых</p>	<p>Текущий контроль (устный опрос, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p>	<p>ОК 04, ОК 05, ОК 06</p>

<p>явлений на межпредметном уровне.</p> <p>2) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения</p>	<p>Текущий контроль (устный опрос)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p>	<p>ОК 04, ОК 05, ОК 06</p>
<p>Познавательные:</p> <p>1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, пониманием, говорением, письмом.</p> <p>2) готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.</p> <p>3) умение самостоятельно организовывать самостоятельную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.</p> <p>4) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p> <p>5) умение принимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.</p>	<p>Входной контроль (тестирование)</p> <p>Текущий контроль (устный опрос, практическая работа, творческие задания)</p> <p>Промежуточный контроль (зачет)</p> <p>Текущий контроль (практическая работа, творческие задания)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Входной контроль (тестирование)</p> <p>Текущий контроль (практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Входной контроль (тестирование)</p> <p>Текущий контроль (практическая работа, творческие задания)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p> <p>Текущий контроль (творческие задания, практическая работа)</p> <p>Промежуточный контроль (дифференцированный зачет)</p>	<p>ОК 01, ОК 05, ОК 10</p> <p>ОК 02, ОК 05, ОК 09, ОК 10</p> <p>ОК 01, ОК 03</p> <p>ОК 01, ОК 02</p> <p>ОК 02, ОК 05, ОК 06</p>
<p>IV. Регулятивные:</p> <p>умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Текущий контроль (практическая работа, творческие задания)</p>	<p>ОК 02, ОК 05, ОК 09, ОК 10</p>

5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ООП

Рабочая программа может быть использована для обучения укрупненной группы профессий и специальностей **38.00.00 Экономика и управление**